

# Gustave Flaubert, « le voyage en Egypte »

Musée Flaubert et d'histoire de la médecine  
CHU-Hôpitaux de Rouen

Exposition du 17 janvier au 2 mars 2013

## DOSSIER DE PRESSE

### SOMMAIRE :

Communiqué de presse p 2  
Principales étapes du voyage p 3  
Les musées et institutions participants p 4  
Programme culturel autour de l'exposition p 5  
Atelier jeune public "la malle de Gustave" p 6  
Renseignements pratiques p 7



## COMMUNIQUE DE PRESSE

Cette exposition réunit une cinquantaine de photographies sur l'Égypte au XIX<sup>e</sup> siècle. Elle fait revivre le voyage en Égypte que Gustave Flaubert réalisa avec Maxime Du Camp entre octobre 1849 et juillet 1850.

Des objets liés aux débuts de la photographie évoquent l'expérience novatrice menée par Maxime Du Camp qui était chargé d'une mission officielle consistant à photographier les monuments de l'Égypte antique.

A la vision en couleur, quasi impressionniste, de ce périple en Égypte que Flaubert consigne dans son carnet de voyage, Maxime Du Camp oppose un récit en noir et blanc. La publication d'un album d'une centaine de photographies, fait de l'auteur un des pionniers de la photographie.

La qualité et la rareté des clichés créent une magie des images dont la charge émotionnelle et la mémoire qu'ils véhiculent, invitent à la redécouverte des ambiances fascinantes de cet Orient des Mille et Une Nuits qu'affectionnaient les peintres, les écrivains, et tout simplement, les premiers touristes de ce milieu du XIX<sup>e</sup> siècle.

Le parcours dans l'exposition propose une lecture croisée du *Voyage en Orient* de Gustave Flaubert et du récit *Le Nil* que Maxime Du Camp publia en 1853. Il est possible d'écouter le texte de Flaubert dit par le comédien Arno Feffer grâce à l'application QR code pour smartphone. De petits films accompagnent ces extraits du *Voyage en Orient*.

En complément sont présentés des objets ayant appartenu à Gustave Flaubert, comme ses plumes et son encrier, ainsi que des souvenirs de ses voyages (poire à poudre, pochette pour la correspondance du voyage) qui sont peu connus du public.

Photographies de l'exposition libres de droit disponibles sur demande.



Une cange sur le Nil à Abou Simbel.

## PRINCIPALES ETAPES DU VOYAGE

**29 octobre 1849** : départ de Paris pour Marseille (3 jours de voyage à cette époque).

**15 novembre** : arrivée à Alexandrie après une longue traversée via Malte.  
"Impression solennelle et inquiète quand j'ai senti mon pied s'appuyer sur la terre d'Egypte"  
dira Flaubert.

**26 novembre** : débarquement à Boulaq, port du Caire puis installation au Caire. Nombreuses excursions dont les pyramides, le Sphinx, ...etc. jusqu'en février.

**6 février 1850** : début de la navigation sur le Nil à bord de la cange, remontée jusqu'à la seconde cataracte.

**1<sup>er</sup> mars** : Flaubert voit des crocodiles pour la première fois à sa plus grande joie.

**6 mars** : rencontre avec l'almée Kuchiouk-Hânem à Esneh. Les visites aux prostituées égyptiennes seront fréquentes tout au long du périple.

**10 mars** : Assouan, région de la première cataracte, vers la Nubie.

**24 mars** : passage de la deuxième cataracte puis descente du fleuve qui sera plus longue avec de nombreuses visites.

**26 mars** : Abou Simbel, Flaubert note : "Réflexion : les temples égyptiens m'embêtent profondément. Est-ce que ça va devenir comme les églises en Bretagne, comme les cascades dans les Pyrénées ?"

**10 avril** : rencontre avec un sorcier nubien.

**11 avril** : temple de Philae, Flaubert ne le visite pas ("Je ne bouge pas de l'île et je m'y ennuie").

**29 avril** : arrivée à Louxor et nombreuses excursions jusqu'au 13 mai.  
Visite de Karnac dont Flaubert dit : "la première impression de Karnac est celle d'un palais de géant". Bivouac près des colosses de Memnon.

**18-27 mai** : traversée du désert en direction de Quosseir sur la Mer Rouge

**12 juin** : visite éprouvante des grottes de Samoun où se trouvent d'innombrables momies

**25 juin - 2 juillet** : retour au Caire et second séjour.

**18 juillet 1850** : départ d'Alexandrie en bateau, direction Beyrouth.

## Les musées et institutions prêteurs :

- Bibliothèque municipale de Rouen
- Ville de Canteleu
- Collection particulière de M. Olivier Roney

Ont apporté leur soutien à l'exposition :



Maxime Du Camp, Temple de Philae

## PROGRAMME CULTUREL AUTOUR DE L'EXPOSITION

### - Visites commentées de l'exposition et diffusion du film d'Olivier Roney.

Tous les samedis à 14h30 sans réservation.

Un film d'Olivier Roney, associant le texte de Gustave Flaubert, les photographies de l'exposition et d'anciens films noir et blanc, renforce cette approche sensorielle fondée sur l'éveil à la connaissance et au respect de la diversité culturelle.

Le film sera diffusé à l'issue des visites commentées, durée du film : 70 min.

Tarifs : 4 € entrée du musée comprise, 2 € (Amis dumusée, personnel du CHU, 18-25 ans).

### - Des conférences autour de l'exposition par des spécialistes de Gustave Flaubert ou de la photographie.

Les jeudis suivants à 15h :

- 24 janvier : le voyage en Egypte de Gustave Flaubert par Yvan Leclerc, Centre Flaubert, Cérédi, Université de Rouen

- 31 janvier : 1849-1850, la parenthèse photographique de Maxime Du Camp, par. Nicolas Le Guern, doctorant, De Montfort University, Leicester.

- 14 février : la présence française en Egypte au XIXe siècle et le rôle des Saint-Simoniens par Olivier Roney, cinémagicien.

Tarifs : 4 € entrée du musée comprise, 2 € (Amis dumusée, personnel du CHU, 18-25 ans).

### - Spectacle de magie orientale par Olivier Roney.

Le jeudi 7 février à 20h. Sur réservation, nombre de places limité.

Ce spectacle met en scène la rencontre de l'écrivain Gustave Flaubert avec des personnages pittoresques rencontrés en Egypte et fera revivre le voyage.

Tarifs : 10 € et 5 € (Amis du musée, personnel du CHU, 18-25 ans).



Gustave Flaubert dans le jardin de l'Hôtel du Nil au Caire,  
9 janvier 1850, photographie de Maxime Du Camp

## LA MALLE DE VOYAGE DE GUSTAVE

Que trouve-t-on dans la malle de voyage de Gustave Flaubert ?

De curieux objets qui permettront aux enfants de faire la connaissance de l'écrivain et de découvrir ses objets familiers utilisés lors de son voyage en Egypte.

Le parcours dans l'exposition "Le voyage en Egypte" permettra de suivre les traces de l'écrivain voyageur et sera suivi de la réalisation d'un carnet de voyage écrit, dessiné et photographié.

Atelier programmé tous les mercredis à 14h pendant la durée de l'exposition "Gustave Flaubert, le voyage en Egypte" (17 janvier-2 mars 2013).

Durée 1h30, pour enfants de 6 à 10 ans, 4 €.



## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Lieu de l'exposition :

Musée Flaubert et d'Histoire de la médecine  
51 rue Lecat  
76000 Rouen

- Accès :

A proximité de la préfecture, 5 min à pied de la place du Vieux Marché, 10 min de la gare  
Bus n° 13 terminus "préfecture" devant le musée, TEOR 1, 2, 3 arrêt "Pasteur",  
station cyclic "Pasteur".

- Renseignements :

02.35.15.59.95 ou [musee.flaubert@wanadoo.fr](mailto:musee.flaubert@wanadoo.fr) [www.chu-rouen.fr/museeflaubert](http://www.chu-rouen.fr/museeflaubert)

- Tarifs :

L'exposition est comprise dans l'entrée du musée.

3 €, 1,50 € (18-25 ans), gratuit : – 18 ans, Amis d musée, personnel du CHU de Rouen.

Visites commentées et conférences : 4 € et 2 €

Spectacle de magie : 10 € et 5 €

Atelier jeune public : 4 €

- Horaires :

Mardi : 10h – 18h

Du mercredi au samedi : 10h – 12h et 14h – 18h

Attention fermeture de la billetterie à 17h30

Musée fermé les dimanches, lundis et jours fériés.

