

Lecture de textes de Flaubert et de Maupassant sur le thème de l'eau

Ordre de passage	Temps	Titre de l'extrait	Nom du lecteur
		INTRODUCTION par Joëlle Robert	
1		Flaubert, <i>Par les champs et par les grèves</i> , Extrait du chap. V, La Bretagne : Belle-Ile (CHH, p. 110-111) Départ pour Belle-Ile : Depuis « Au bout d'une heure encore » jusqu'à « de dessous les flots »	
2		Flaubert, <i>Par les champs et par les grèves</i> , Extraits des pages 114-115. La côte sauvage de Belle-Ile : Depuis « On nous avait parlé des roches de Belle-Ile » jusqu'à « regagner la rase campagne »	
3		Flaubert, <i>Par les champs et par les grèves</i> , Extraits des pages 117-118. Extase devant la mer : Depuis « Cependant nous prîmes courage » jusqu'à « ses métamorphoses »	
4		Flaubert, <i>L'Éducation sentimentale</i> de 1845, ch. XXII, p. 973 (OC Pléiade) Le départ pour l'Amérique ; La vue du port du Havre : Depuis « Leur place était retenue aux Messageries » jusqu'à « geste câlin d'enfant »	
5		Flaubert, <i>Madame Bovary</i> , III, 5, p. 268-269 (éd. C. Gothot-Mersch, Cl. Garnier) : Trajet de l'Hirondelle. Vue de Rouen. Depuis « C'était le jeudi. » jusqu'à « Babylone où elle entrait »	
6		Flaubert, <i>Madame Bovary</i> , III, 3, p. 261-263 : Promenade de Léon et Emma dans les îles de Rouen. Depuis « Ce furent trois jours pleins » jusqu'à « procuration »	
7		Flaubert, <i>Madame Bovary</i> , I, 9, p. 64-65 : Métaphore marine. Depuis « Au fond de son âme... » jusqu'à « porte bien fermée »	
8		Flaubert, <i>L'Éducation sentimentale</i> , III, 1 (CHH, p. 318). Depuis « Ce soir-là, ils dînèrent dans une auberge » jusqu'à « ne l'eussent fait s'épanouir »	
		Transition : Flaubert canotier	

		Maupassant. Canotage	
9		Chronique de Paris à Rouen. Depuis « ... D'autres vont en Amérique... » jusqu'à « dans une souveraine quiétude »	
10		Chronique de Paris à Rouen. Plusieurs extraits depuis « Nous avons donc quitté Maisons-Laffitte... » jusqu'à « Il faut la connaître »	
11		2 descriptions de Rouen : <i>Le Horla</i> , 8 mai. Depuis le début jusqu'à « tant ce navire me fit plaisir à voir » et <i>Un Normand</i> . Depuis « Nous venions de sortir de Rouen » jusqu'à « quelques mots d'explication »	
		Histoire de canotiers	
12		Maupassant, <i>Mouche</i> . Du début à « que nous aimions beaucoup »	
13		Maupassant, <i>La Femme de Paul</i> , Du début à « les blanches murailles des maisons de campagne »	
14		Maupassant, <i>La Femme de Paul</i> , Depuis « Aux abords de la Grenouillère » jusqu'à « une houppe invisible »	
15		Maupassant, <i>Yvette</i> . Quelques extraits : Depuis « Ils arrivèrent à la partie de l'île » jusqu'à « énervement exaspéré. »	
		Une histoire d'amour sur l'eau	
16		Maupassant, <i>Lettre trouvée sur un noyé</i> . Depuis « j'avais rencontré, un soir... » jusqu'à la fin	
		L'amour de Maupassant pour l'eau et la mer	
17		Maupassant, <i>Sur l'eau</i> . 14 avril. Du début à « avec mon ami dans la principauté de Monaco »	
18		Maupassant, <i>La Vie errante</i> . La nuit. Du début à « pendant que le bateau s'éloignait dans les brumes »	
19		Maupassant, <i>Une Vie</i> , Ch. 2 : Du début jusqu'à « et le ventre gras des turbots »	