

Six lettres de Maupassant à l'éditeur Georges Decaux

présentées, transcrites et commentées par Marlo JOHNSTON

Le premier *Bulletin des Amis de Flaubert et de Maupassant* en 1993 a présenté trois lettres de Maupassant en fac-similé. Leur contenu indiquait qu'elles étaient adressées à un éditeur, mais son nom n'était pas connu. L'article de Daniel Fauvel, alors Président de l'association, se terminait ainsi : « Ces commentaires en appellent d'autres, ceux de lecteurs compétents que nous sollicitons pour une meilleure identification de ces trois lettres ». Vingt ans plus tard revoici, cher Daniel, ces lettres, accompagnées par d'autres, et enrichies d'informations sur l'éditeur en question.

Les archives du libraire Georges Decaux (né en 1845 à Bernay, Eure) furent vendues à Rouen le 17 juin 1993 (Jean Morel). Voici un résumé du catalogue :

Autographes (Un éditeur de la fin du XIX^e siècle et ses correspondants). Ensemble de correspondance reçue et conservée par Georges Decaux, éditeur, directeur de la *Librairie Illustrée* (7 rue du Croissant, 6^e). En plus de sa production illustrée variée et connue, il manifeste son activité dans *La Lecture*, *La Caricature*, *L'Éclipse*, *La Revue bleue*, *La Revue des Deux Mondes*, *L'Illustration*, *La Revue Militaire...* de 1875 à 1900.

Lot 175 : Quatre lettres autographes signées et une carte autographe signée de Guy de Maupassant à cet éditeur.

L'association avait donc acquis trois des cinq pièces et les avait publiées. En 2004, l'une de ces cinq lettres est repassée en vente ; nous y ajoutons la première lettre connue à Decaux, et un fragment mentionné dans un catalogue de libraire. La dernière lettre de la vente de 1993 reste toujours lacunaire : on sait seulement qu'il y fait mention de « Mlle Perle, 200 F. pour un tirage de 50.000 ». Espérons qu'elle reparaitra avant dix ans...

1.
À GEORGES DECAUX

2 juin 1886.

Monsieur, je vous retourne en renonçant à les corriger les épreuves que vous m'avez envoyées. J'ai perdu deux jours sur ces feuilles que vous avez données à imprimer à je ne sais qui, mais certainement pas à un imprimeur.