

« Paris » dans l'œuvre de Flaubert et de Maupassant.

Ordre de passage	Temps	Titre de l'extrait	Nom du lecteur
		INTRODUCTION	
1		Flaubert, <i>Madame Bovary</i> , Première partie, VII : Du début, "Elle songeait quelquefois... » à « du bonheur même qu'elle lui donnait »	
2		Flaubert, <i>Madame Bovary</i> , Première partie, IX : Depuis "Elle était à Tostes. Lui, il était à Paris maintenant... » jusqu'à « vers la quarantaine enfin, épousaient des héritières »	
3		Flaubert, <i>Madame Bovary</i> , Première partie, IX : Depuis « Dans les cabinets de restaurant... » jusqu'à « Elle souhaitait à la fois mourir et habiter Paris »	
4		Flaubert, <i>Madame Bovary</i> , Troisième partie, I : Fin du chapitre « « Va me chercher un fiacre ! » jusqu'à la fin.	
5		Flaubert, <i>Madame Bovary</i> , Troisième partie, VIII : Depuis « Tu ne les as pas ! » jusqu'à « trois mille francs »	
6		Flaubert, <i>L'Éducation sentimentale</i> , Première partie, III, Extraits depuis « Deux mois plus tard, Frédéric... » jusqu'à « à la <i>Summa divisio personarum</i> »	
7		Flaubert, <i>L'Éducation sentimentale</i> , Première partie, III, Extraits depuis « Les joies qu'il s'était promises... » jusqu'à « sa grande passion pour Me Arnoux commençait à s'éteindre »	
8		Flaubert, <i>L'Éducation sentimentale</i> , Première partie, IV, Extraits depuis « Un matin du mois de décembre... » jusqu'à « rue de Cléry... mon carton ! »	
9		Flaubert, <i>L'Éducation sentimentale</i> , Première partie, V, Extraits depuis « Pour savoir s'il irait chez Me Arnoux » jusqu'à « la fatigue de les regarder »	
10		Flaubert, <i>L'Éducation sentimentale</i> , Deuxième partie, IV, Extraits depuis « La Maréchale était prête et l'attendait » jusqu'à « A la	

		hateur des Bains Chinois... »	
11		Flaubert, <i>L'Éducation sentimentale</i> , Troisième partie, V, depuis « Frédéric ne comprenait rien à tant de sottise » jusqu'à « Et Frédéric, béant, reconnut Sénécals »	
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			