

Récits de voyage publiés et non publiés : vue panoramique

Marlo JOHNSTON*

Les livres de voyage de Maupassant appartiennent à un genre bien différent de celui de ses œuvres de fiction – les contes, les nouvelles et les romans – mais ils sont assez proches de ses chroniques. Ils exposent les intérêts de l'auteur, son observation des pays et des hommes et chacun des trois livres publiés est bien distinct des autres, et chaque livre paraît chez un éditeur différent. En dehors de ces trois ouvrages, que Maupassant a publiés à trente-quatre, trente-huit et quarante ans, il existe quelques récits de voyages parus dans des journaux. Et ce qui est plus surprenant, il reste des traces de deux autres livres, qui ne seront jamais publiés, et la mention d'un autre éditeur.

Avant son départ pour l'Afrique du nord à l'âge de trente et un ans, Maupassant n'avait pas les moyens de voyager et, en fait de déplacements, on ne connaît que ses explorations de la Seine autour de Paris. Or, à vingt-neuf ans, au moment où il projette de faire un voyage en Bretagne, on apprend par une lettre à sa mère qu'il avait déjà fait un premier voyage à l'étranger, car il lui annonce : « Mon père me paie le voyage comme pour la Hollande ». Son père l'a donc aidé à faire deux voyages, en Bretagne et en Hollande, même si on ne sait rien de ce dernier. Pour l'excursion en Bretagne, Maupassant compte « aller d'un trait à Rennes, de là à Nantes, par Redon, puis à Auray, Quiberon, Saint-Brieuc, Dinard, Saint-Malo, Avranches, Coutances, Jersey et Guernesey, Cherbourg, Caen »¹. En réalité il commence par Vannes en visitant le château de Sucinio, pays des Guerres de succession de Bretagne, et cadre de *La Comtesse de Rhétune*, drame qu'il tentait sans succès de faire accepter par un théâtre. Voyageant seul, il suit la côte à Carnac, passe par Lorient, Quimperlé, Quimper, Pont-l'Abbé, – qui lui a beaucoup plu – pour se diriger ensuite vers la pointe du Raz. Il prend enfin le train à Brest pour rejoindre sa mère à Saint-Malo, et faire d'autres excursions dans la région.

* Chercheuse indépendante, biographe de Maupassant

1. Guy de Maupassant *Correspondance*, éd. J. Suffel, Genève, Édito-Services, 1973, lettres du 14 août et du 1^{er} septembre 1879, respectivement numéros 142 et 147.