

## Amis de Flaubert et de Maupassant

Hôtel des Sociétés Savantes - 190, rue Beauvoisine - 76000 ROUEN

L'association des Amis de Flaubert et de Maupassant a été créée le mardi 11 juin 1991, déclarée à la Préfecture du département de la Seine-Maritime le 21 juin 1991 sous le n° 36503 et le texte a été publié au Journal Officiel de la République Française du 24 juillet 1991, n° 30.

Cette association a pour objet de faire connaître la vie et l'œuvre de ces deux écrivains. Elle envisage notamment :

- de participer à la mise en valeur du Pavillon de Croisset, du musée Flaubert et de l'histoire de la médecine, et généralement de tous les lieux de mémoire ;
- d'organiser des colloques, des excursions, des manifestations littéraires, historiques, culturelles, artistiques, cinématographiques, tendant à rendre hommage à Flaubert, à Maupassant et à leurs amis, écrivains du XIX<sup>e</sup> siècle ;
- de publier des textes, documents, études d'universitaires, d'érudits, de chercheurs de toute nationalité en les diffusant auprès d'un large public ;
- de créer, autour du fonds Flaubert et Maupassant de la Bibliothèque municipale de Rouen, un centre de documentation spécialisé qui regroupera toutes les œuvres des deux auteurs, les études et les productions numériques, visuelles et sonores qui les concernent ;
- de favoriser et de promouvoir toutes les initiatives des communes, des collectivités territoriales ou des États qui souhaiteraient rendre hommage, d'une manière ou d'une autre, à Flaubert et à Maupassant.



### **Demande d'adhésion ou de renouvellement** à l'Association des Amis de Flaubert et de Maupassant

à retourner au secrétariat de l'Association des Amis de Flaubert et de Maupassant  
190, rue Beauvoisine - 76000 ROUEN - (Hôtel des Sociétés Savantes)

NOM : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Courriel : .....

Profession ou activité : .....

Demande mon adhésion à l'Association des Amis de Flaubert et de Maupassant,

Renouvelle mon adhésion.

A....., le.....  
Signature

L'Association est déclarée d'intérêt général.

La cotisation est fixée à 30 euros pour une personne seule (12 euros pour les étudiants, 40 euros pour un couple).

Elle donne droit au service du bulletin.

Libeller le chèque postal ou bancaire à l'ordre des Amis de Flaubert et de Maupassant.

Les étrangers sont invités à régler le montant de leur cotisation par virement international. Coordonnées

bancaires : La Poste - Centre financier de Rouen - BIC : PSSTFRPPROU - IBAN : FR32 2004 1010 1403 0780 0U03 595

La loi n°78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés s'applique aux données nominatives portées sur ce document. Elle garantit un droit d'accès et de rectification pour ces données.

Imp. Copie Plus à Rouen / copieplus@wanadoo.fr

# Amis de Flaubert et de Maupassant

Hôtel des Sociétés Savantes

190, rue Beauvoisine - 76000 ROUEN

[www.amis-flaubert-maupassant.fr](http://www.amis-flaubert-maupassant.fr)

Courriel : [amis.flaubert.maupassant@gmail.com](mailto:amis.flaubert.maupassant@gmail.com)



Illustration de Gustave Doré

## Programme des activités pour l'année 2017



# Programme

## **Jeudi 23 mars 2017, à 14 h 30**

Visite de l'exposition de Sandra Binion **au CHU de Rouen, Porte 10 (dans la cour d'honneur).**

Dans le cadre de *La Ronde* des musées, l'artiste américaine présente des photos et des vidéos inspirées du roman de Flaubert, *Madame Bovary*, qu'elle met en dialogue avec des esquisses d'Albert Fourié.

## **Samedi 25 mars 2017**

Journée en collaboration avec le laboratoire de l'ÉRIAC (Université de Rouen) et avec l'Alliance Française, Rouen-Normandie

### **Flaubert au Sud et au Nord : Cervantès et le domaine hispanique, la Suède**

**Attention : la journée aura lieu dans les locaux de l'Alliance française, 80, boulevard de l'Yser 76000 Rouen (près de la gare, sur le boulevard à gauche en sortant de la gare).**

#### **Matin : 9 h 30**

Miguel OLMOS (Université de Rouen Normandie)  
Cervantès et Flaubert, un état de la question

Patricia MARTINEZ (Université autonome de Madrid)  
Cervantès et Flaubert : poétiques du leurre

Marjorie ROUSSEAU-MINIER (Université de Tours)  
Flaubert, Pérez Galdós et Cervantès : comparaison de deux héroïnes, Emma Bovary et Tristana

#### **Après-midi : 14 h 30**

Juan BRAVO CASTILLO (Université de Castilla-La Mancha)  
Les traductions de *Madame Bovary* en espagnol après la guerre d'Espagne

Pauline DOUCET (Université de Rouen Normandie)  
*La orgía perpetua* de Mario Vargas Llosa : confession d'un lecteur obsessionnel de Flaubert

Hans FÄRNLÖF (Université de Stockholm, Suède)  
Flaubert et la vie littéraire en Suède vers la fin du XIX<sup>e</sup> siècle : les cas de Strindberg, Levertin et Benedictsson

## **Samedi 13 mai**

**Maupassant, le 130<sup>e</sup> anniversaire de la publication du *Horla*, et l'aérostation...**

### **Le Horla**

Fanny Bérat (chargée du *Horla* dans l'édition des *Œuvres complètes* chez Garnier)  
Marlo Johnston, « Les chroniques de Maupassant sur le vol en ballon »  
Michel Lambart, présentation du livre de Jean-Marc Montaigne, *Guy de Maupassant et les voyages dans la nacelle du Horla*, Rouen, ASI éditions, 2007  
Joël Malrieu (Paris), « Les deux versions du *Horla* : d'un fantastique à un autre »

### **Aérostats**

Alain Montandon (université Blaise-Pascal, Clermont II, auteur de *La Plume et le Ballon*, Paris : Orizons, coll. « Universités/Comparaisons », 2014.)  
Guy Pessiot, « Les voyages en ballon en Normandie au XIX<sup>e</sup> siècle »  
Guillaume Sorel, auteur de la Bd *Le Horla*, Rue de Sèvres, 2014, entretien avec Gilles Cléroux

## **Samedi 30 septembre**

**La patrimonialisation de Flaubert et de Maupassant**

Avec la participation de David Michon, Arlette Dubois, Joël Dupressoir, Marina Girardin, Sandra Glatigny, etc.

## **Dimanche 1<sup>er</sup> octobre**

**Pèlerinage de Médan et visite de la maison de Zola**

## **Samedi 18 Novembre**

**Sur l'édition des correspondances de Flaubert et de Maupassant**

Avec la participation de Stéphanie Dord-Crouslé, Marlo Johnston, Danielle Girard, Joëlle Robert, Yvan Leclerc, Jean-Eudes Trouslard, etc.

